

Osprzęt fotograficzny

Sprzęt / osprzęt	Do czego służy?	Kiedy fotograf używa?	Co warto wiedzieć?
Statyw fotograficzny	Utrzymuje aparat nieruchomo	Długie czasy, krajobraz, noc, film	Im cięższy i stabilniejszy, tym lepszy
Monopod	Podpiera aparat jedną nogą	Sport, reportaż	Lżejszy i szybszy niż statyw
Głowica kulowa	Pozwala szybko ustawiać aparat	Uniwersalne zastosowanie	Najpopularniejszy typ głowicy
Głowica 3D	Precyzyjne ustawianie aparatu	Architektura, studio	Wolniejsza, ale dokładna
Wężyk spustowy	Wyzwala migawkę bez dotykania aparatu	Nocne zdjęcia, makro	Zmniejsza drgania
Pilot bezprzewodowy	Zdalne wyzwalanie aparatu	Autoportret, studio	Działa na podczerwień lub radio
Wyzwalacz radiowy lamp	Uruchamia lampy błyskowe	Studio i plener	Nie potrzeba kabla
Lampa reporterska	Dodatkowe światło na aparacie	Śluby, reportaż	Można odbijać światło od sufitu
Lampa studyjna	Mocna lampa do studia	Portret, reklama	Zwykle używana z softboxem
Akumulator zapasowy	Dodatkowe zasilanie aparatu	Długie sesje	Warto mieć minimum 2
Battery grip	Dodatkowy uchwyt z baterią	Portret pionowy, długie sesje	Wydłuża czas pracy
Karty pamięci SD/CFexpress	Zapis zdjęć i filmów	Zawsze	Szybkie karty ważne przy 4K i RAW
Czytnik kart	Kopiowanie zdjęć do komputera	Po sesji	Szybszy niż kabel USB
Dysk zewnętrzny	Archiwizacja zdjęć	Backup i magazyn danych	Fotograf powinien robić kopie zapasowe
Plecak fotograficzny	Transport sprzętu	Wyjazdy i plenery	Powinien chronić przed deszczem
Torba fotograficzna	Szybki dostęp do sprzętu	Reportaż	Wygodna w mieście
Pasek fotograficzny	Noszenie aparatu	Praca w ruchu	Szerokie paski są wygodniejsze
Pasek nadgarstkowy	Zabezpiecza aparat	Street photo	Chroni przed upuszczeniem
Filtr UV	Chroni przednią soczewkę	Na co dzień	Często używany jako ochrona
Filtr polaryzacyjny CPL	Usuwa odbicia i wzmacnia kolory	Krajobraz, woda, szyby	Niebo staje się bardziej niebieskie
Filtr szary ND	Ogranicza ilość światła	Długie czasy w dzień	Pozwala rozmyć wodę i chmury
Filtr połówkowy ND	Przyciemnia tylko część kadru	Krajobraz	Pomaga przy jasnym niebie
Dekielek obiektywu	Chroni soczewkę	Zawsze po zdjęciach	Łatwo go zgubić
Oslona przeciwsłoneczna	Chroni przed blikami	Plener	Poprawia kontrast zdjęcia
Ściereczka z mikrofibry	Czyszczenie optyki	Regularnie	Nie rysuje soczewek
Gruszka fotograficzna	Usuwa kurz	Czyszczenie matrycy i obiektywu	Nie dotykać matrycy palcem
Zestaw do czyszczenia matrycy	Czyszczenie sensora	Przy zabrudzeniach	Trzeba robić ostrożnie
Kalibrator monitora	Poprawne kolory na	Obróbka zdjęć	Ważny dla druku

Sprzęt / osprzęt	Do czego służy?	Kiedy fotograf używa?	Co warto wiedzieć?
	ekranie		
Tło fotograficzne	Tło do zdjęć studyjnych	Portret, produkt	Papierowe lub materiałowe
System zawieszania teł	Trzyma tła studyjne	Studio	Ułatwia szybką zmianę tła
Klipsy studyjne	Mocowanie teł i blend	Studio	Tani, ale bardzo ważny sprzęt
Blendy	Odbijanie światła	Portret, plener	Biała = miękka, srebrna = mocna
Softbox	Zmiękcza światło	Studio	Bardzo popularny
Parasolka fotograficzna	Rozprasza światło	Początki pracy ze światłem	Tania i prosta
Grid/plaster miodu	Skupia światło	Portret dramatyczny	Ogranicza rozchodzenie światła
Beauty dish	Specjalne światło do twarzy	Beauty i moda	Ładne światło na skórze
Żele kolorowe	Zmieniają kolor światła	Kreatywne efekty	Nakładane na lampę
Slider video	Płynny ruch aparatu	Filmowanie	Daje „kinowy” efekt
Gimbal	Stabilizacja ruchu aparatu	Video	Wygładza ruch podczas chodzenia
Mikrofon kierunkowy	Lepszy dźwięk do video	Filmowanie	Znacznie lepszy niż mikrofon w aparacie
Rejestrator audio	Nagrywanie dźwięku	Wywiady, film	Lepsza jakość audio
Monitor podglądowy	Większy ekran do filmowania	Video	Łatwiejsza kontrola ostrości
Teleprompter	Wyświetla tekst przed kamerą	YouTube, wywiady	Osoba patrzy prosto w obiektyw
Laptop do tetheringu	Podgląd zdjęć na żywo	Studio reklamowe	Zdjęcia od razu na komputerze
Color checker	Wzorzec kolorów	Profesjonalna fotografia	Ułatwia poprawne kolory
Light meter (światłomierz)	Mierzy światło	Studio	Dokładniejszy niż pomiar w aparacie
Drabinka studyjna	Zmiana wysokości fotografowania	Studio, grupy	Często używana przez fotografów ślubnych
Wózek transportowy	Przewożenie sprzętu	Duże sesje	Chroni plecy fotografa
Namiot bezcieniowy	Fotografia małych produktów	Produkt, e-commerce	Eliminuje ostre cienie
Dummy battery	Zasilanie z sieci	Długie nagrania video	Aparat nie rozładowuje baterii
Powerbank PD	Zasilanie USB-C	Bezlusterkowce	Przydatny w podróży
Adapter bagnetowy	Podłączenie innych obiektywów	Zmiana systemu	Popularne w bezlusterkowcach