

Lekcja 3.2: Szkic planu zdjęciowego i schemat oświetlenia

Karta pracy — Szkic planu zdjęciowego i schemat oświetlenia

Wstęp

Przygotuj prosty, czytelny szkic planu zdjęciowego oraz schemat oświetlenia dla wybranej sceny. Celem zadania jest zaplanowanie rozmieszczenia aparatu, fotografowanego obiektu i źródeł światła jeszcze przed rozpoczęciem sesji.

Instrukcje

- Wybierz jedną scenę: portret studyjny, zdjęcie produktu na jednolitym tle albo małe wnętrze. Na kartce lub w programie graficznym narysuj szkic planu z zaznaczeniem aparatu, fotografowanego obiektu, tła i najważniejszych elementów wyposażenia.
- Dodaj schemat oświetlenia: zaznacz źródła światła, ich funkcję (główne, wypełniające, kontrolne, tła), kierunek świecenia oraz zastosowane modyfikatory, na przykład softbox, parasolka, blenda.
- Uzupełnij szkic krótką legendą i 3–5 notatkami praktycznymi dotyczącymi bezpieczeństwa lub organizacji pracy, na przykład przejścia, ustawienie przewodów, odległość lamp od obiektu.

Co oddać / przygotować

- Szkic planu zdjęciowego z podpisanymi elementami.
- Schemat oświetlenia z opisem funkcji każdej lampy.
- Krótka legenda i notatki organizacyjne.

Kryteria poprawności

- Szkic jest czytelny i zawiera najważniejsze elementy planu zdjęciowego.
- Schemat pokazuje funkcję źródeł światła, kierunek świecenia i podstawowe modyfikatory.
- Plan uwzględnia praktyczne warunki pracy i bezpieczeństwo na planie.